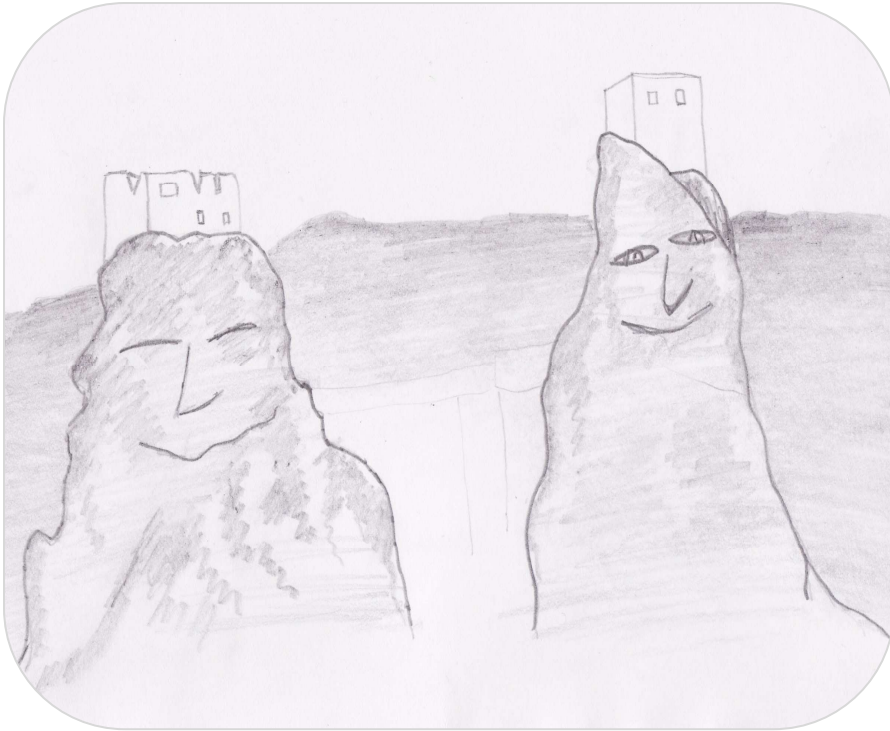


Family meeting

Easter visit at our old men was so pleased that we have not long been at all eager to go somewhere alone. Alone means without them. We then began to hatch plans to not stay grandfather owe nothing to lure them as soon as possible to continue our mutual surprise. And also to the next trip did not turn up after a few holidays.

We tried really doggedly. We agreed on a place, Bohemian Paradise. Paradise, it certainly can not frustrate. Scenery perfects for legends and stories. Land myths and providing the environment in many films folk. Little Paul called them just a few: Goldilocks, Bajaja, Immortal Aunt, Prince and Evening Star. Every member of our family supports plant on their own. Renata was in Bohemian Paradise on a school trip in the sixth class. Then she visited its dominant - Debris. Maybe nobody knows that they are basalt towers. Renata even remembered a story she heard here many years ago. A land around Debris was ruled by the lord of the Berg. He ruled justly, but he had to go for a long time to a distance country. Therefore he gave his reign his mother, Mary, and his daughter Caroline. They initially ruled in harmony, but after some time everybody wanted to rule alone. A grandmother went to a smaller and larger castle tower, a granddaughter to higher and slimmer. They did not go out, they only argued. A district quickly insolvent. Sometimes quarrels and shouting stopped. When people ventured into the towers, there no longer did not find anybody. Both women fell away. People happiness and friendship returned into a region, but the towers are still called Old woman and Virgin accord the old inhabitant. Father Paul still cheerfully adds to the good: "Do you know that from time immemorial Debris were a symbol of infernal powers with its majestic appearance, which defied its gloomy silhouette sky and frequent lightning storms?" In the storms the fire often revealed between the stones and people talked about the underground labyrinth leading to the fabulous treasure.





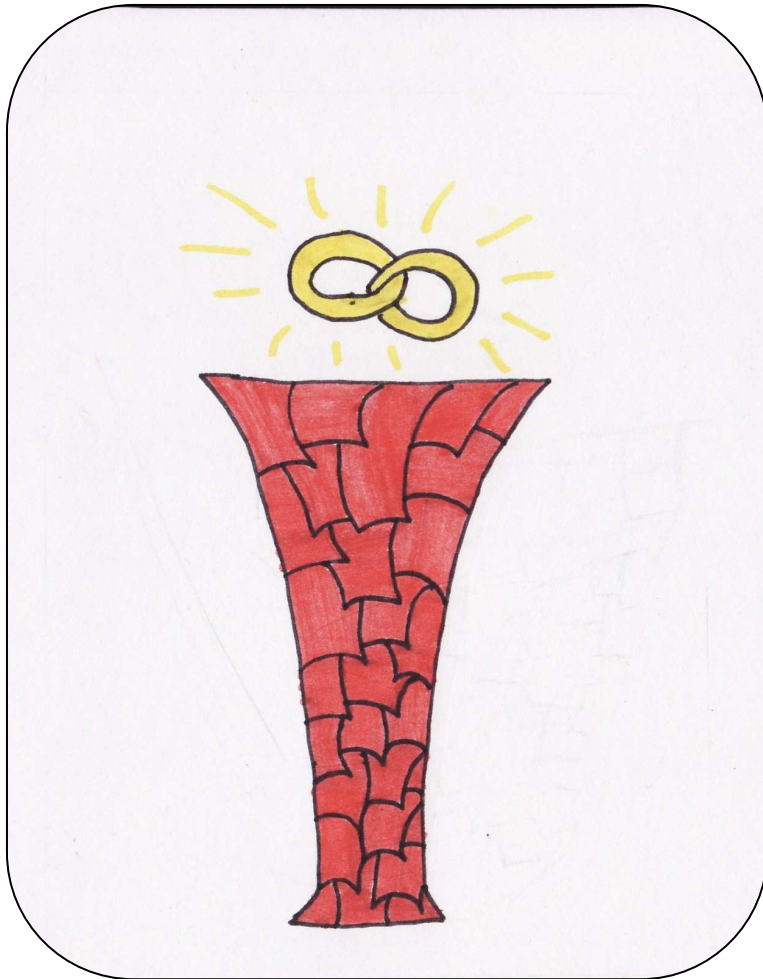
According to the legend Hellborns sat on the top of Debris rock - Beelzebub (Lord of the Flies), Lucifer (Torchbearer) and Satan, but over Day resorting to underground.

"These are the real stories?" little Paul asked. "Yes, but they are rumors." "And are therefore stories or rumors, how is it? I also know one story," little Paul adds. "About Rumcajs." "But the kid, that is directly linked to the land of our trip. The town of Jicin." There is the forest Řáholec near the town where Rujmacjs works as a brigand. He lives there with his wife Manka and a son Cipisek. He friends with the forest animals with the wild creatures. "Do you know, dad, how does Rumcajs look like?" "Yes, I know. Like me. Bearded, bearded, bearded up on my heels." adds amusement Dad.

And what my mom remembers from school? "I also like a schoolgirl was on the mountain Kozákov, east of Trutnov. And perhaps even still there is a hiding place of spirits inside the mountain, who had already collected, polished and sharpened agates, jaspers and amethysts. I remember just two names -Titík and Jaspísek. According to legend there was the first grinder workshop in Trutnov at their instigation. "Oh, I'm very interested in!" woke up still uncommitted Michael. Suddenly he heard something what he would absolutely entice his grandpa at. "I have to something closer about origin of the hiding place." "And we're back to our own reputation, Michael. Therefore Titík and Jaspísek decided to look to the people. After an adventurous journey into the town from Kozákov they found a home in people's home behind the oven. They became friends with children and their parents. When they saw how hard people live, they decided to help them. They took them to their underground kingdom and showed them how to grind stones." However this tale did not very satisfy Michael. "I have to learn something closer about the local glass works." He took it into his head. It happened not far from Bohemian Paradise next to Jizera River.

A glassblower Weber built between the forests a glass works. His vases, jugs and cups have become in the most demand goods in the region. The smartest among employees was a young glassblower Peter. He fell in love with Weber's daughter Leontyna. However Weber stood in the way of their love, because Peter was poor. When they closed the glassworks, the young glassmaker was dismissed.





Unfortunate at night a fairy Jizeryna visited and advised him how to make ruby glass. Peter began to work hard in the quarry. For the accumulated money he bought two gold rings. He threw them into the oven with glass. He created ruby red glass, which saved the Weber's glasswork. "But perhaps it is not all, I do not know if they got married!" "But you know, it turned out like a fairy tale, they got married, Weber consented to the marriage of Peter and Leontyna." Michael thought: "I'll take the grandfather and we will go on the place of the first grinding workshop. Maybe after it something left."

Family Pech were quite tiredness in traveling "finger up map". They agreed confederate, that they will get their real traveling own back to the old men and they will never forget that. They are pleased a lot, how their tired grandfather will sleep at half past six in a bedtime story with a fairy Amalka and a sprite Jaspisek.

Rodinná porada

Velikonoční návštěva u našich staroušků nás natolik oblažila, že jsme po dlouhou dobu vůbec nezatoužili jet někam sami. Sami tedy znamená bez nich. Posléze jsme začali sprádat plány, jak nezůstat dědečkovi nic dlužní, jak je přilákat co nejdříve, jak pokračovat ve vzájemném překvapování. A také proto, aby k příštím výletu nedošlo zase až po několika prázdninách.

Snažili jsme se opravdu urputně. Docela lehce jsme se shodli na místě – Český ráj. Ráj, ten určitě nemůže zklamat. Krajina jako stvořená pro báje a pověsti. Kraj, který poskytl prostředí mnoha filmovým pohádkám. Pavlík jich jmenuje hned několik: Zlatovláska, Bajaja, Nesmrtelná teta, Princ a Večernice. Každý člen naší rodiny plán podpořil po svém. Renata byla v Českém ráji na školním výletě v sextě. Tehdy navštívila jeho dominantu – Trosky. Možná někdo neví, že jsou to čedičové věže. Renatce se dokonce vybavila pověst, kterou zde před léty slyšela. Kraji v okolí Trosek vládl pán z Bergova. Vládl spravedlivě, ale musel odjet na dlouhou dobu do vzdálených zemí. Vládu proto předal své matce Marii a dceři Karolíně. Ty nejprve vládly ve svornosti, ale po nějaké době chtěla každá vládnout sama. Babička obsadila menší a širší hradní věž, vnučka vyšší a štíhlejší. Ven nevycházely, jen se stále hádaly. Kraj rychle zchudl. Časem hádky a křik ustaly. Když se lidé do věží odvážili, nikoho tam již nenašli. Obě ženy zmizely. Do kraje se vrátili lidé, štěstí a přátelství, ale věže jsou dodnes nazývány Baba a Panna podle dávných obyvatel. Táta Pavel ještě vesele přidává k dobru: „Víš ty vůbec, že od nepaměti byly Trosky symbolem pekelných mocností – svým majestátným vzezřením, kdy svou temnou siluetou vzdorovaly obloze, častým bouřím a bleskům?“ V bouřích se často zjevoval oheň mezi balvany a mezi lidmi se mluvilo o podzemním labyrintu vedoucím k bájnemu pokladu.

Rodinná porada

Veľkonočná návšteva u našich starúšikov bola tak príjemná, že sme dlhú dobu vôbec nezatúžili vyraziť niekam sami. Sami teda znamená bez nich. Po čase sme začali spriadať plány, ako nezostať dedkovi nič dlžní, ako starkých prilákať čo najskôr, ako pokračovať vo vzájomnom prekvapovaní. Bolo to aj preto, aby na budúci výlet nedošlo zasa až po niekoľkých prázdninách.

Snažili sme sa fakt neskutočne. V podstate ľahko sme sa zhodli na mieste – Český ráj. Ráj, ten určite nemôže sklamať. Krajina ako stvorená pre báje a povesti. Kraj, ktorý ponúkol prostredie mnohým filmovým rozprávkam. Pavlík ich menuje hneď niekoľko: Zlatovláska, Bajaja, Nesmrtelná teta, Princ a Večernica. Každý člen našej rodiny plán podporil podľa svojho. Renata bola v Českom ráji na školskom výlete v sexte. Vtedy navštívila jeho dominantu – Trosky. Možno niekto nevie, že sú to čadičové veže. Renatke sa dokonca vybavila povesť, ktorú tu pred rokmi počula. Krajine v okolí Trosiek vládol pán z Bergova. Vládol spravodlivo, ale musel odísť na dlhú dobu do vzdialených zemí. Vládu preto prenechal svojej matke Márii a dcére Karolíne. Tie najskôr vládli svorne, ale po nejakej dobe chcela každá vládnuť sama. Babička obsadila menšiu a širšiu hradnú vežu, vnučka vyššiu a štíhlejšiu. Von nevychádzali, len sa stále hádali. Kraj rýchlo schudobnel. Po čase hádky a krik ustali. Keď sa ľudia do veží odvážili vojsť, nikoho tam už nenašli. Obe ženy zmizli. Do krajiny sa vrátili ľudia, šťastie a priateľstvo, ale veže sú dodnes nazývané Baba a Panna podľa dávných obyvateľiek. Táto Pavel ešte veselo dodáva: „Vieš vôbec, že odnepamäti boli Trosky symbolom pekelných mocností – svojím majestátnym výzorom, keď svojou temnou siluetou vzdorovali oblohe, častým búrkam a bleskom?“ V búrkach sa často zjavoval oheň medzi balvanmi a medzi ľuďmi sa povrávalo o podzemnom labyrinte, ktorý vedie k bájnemu pokladu.

Podle pověsti pekelníci sedávali na vrcholu trosecké skály – Belzebub (Pán much), Lucifer (Světloňoš) a Satan – ovšem přes den se uchýlovali do podzemí.

„To jsou tedy opravdové pohádky?“ ptá se malý Pavlík. „Ano, ale říká se jim pověsti.“ „Tak jsou to tedy pohádky nebo pověsti, jak to tedy je? Já znám také jednu pohádku.“ dodává důležitě Pavlík. „O Rumcajsovi.“ „Ale synku, ta se přímo váže do kraje našeho výletu. K městu Jičínu.“ Nedaleko města se rozprostírá les Řáholec, kde se Rumcajs žije jako loupežník. Žije tu se svou ženou Mankou a synem Cipískem. Přáteli se s lesní zvěří i s lesními bytostmi. „Víš, táto, jak ten Rumcajs vypadá?“ „Ale to víš, že jo! Podobně jako já. Vousatý, vousatý, vousatý až na paty.“ dodává pobaveně táta.

A co si pamatuje naše maminka ze školních let? „Taky jsem jako školačka byla na hoře Kozákov, východně od Trutnova. A možná i dodnes je uvnitř hory skrýš skřítků, kteří již tenkrát sbírali, leštili a brousili acháty, jaspisy a ametysty. Vzpomínám si jen na dvě jména – Titík a Jaspísek. A podle pověsti na jejich popud vznikla v Trutnově první brusičská dílna. „Jé, to mě moc zajímá!“ probral se dosud nezúčastněný Michal. Najednou zaslechl něco, na co by mohl dědu stoprocentně nalákat. „Musím se dozvědět něco blíže o původu skrýše.“ „A jsme zase u té naší pověsti, Michale. Tak tedy, Titík a Jaspísek se rozhodli, že se podívají mezi lidi.

Po dobrodružné cestě z Kozákova do města si našli domov v lidském obydlí za pecí. Spřátelili se s dětmi i jejich rodiči. Když viděli, jak těžce se lidem žije, rozhodli se pomoci jim. Vzali je do svého podzemního království a ukázali jim, jak se brousí drahé kameny.“ Michala však tato pohádka moc neuspokojila. „Musím se dozvědět něco blíže o tamní sklářské huti.“ vzal si do hlavy. Stalo se to kousek od Českého ráje u řeky Jizery. Sklár Weber postavil mezi lesy sklářskou huť. Jeho vázy, džbány a pohárky se staly nejžádanějším zbožím v kraji. Nejšikovnější mezi zaměstnanci byl mladý sklár Petr. Ten se zamiloval do Weberovy dcery Leontýnky. Jejich lásce však stál v cestě Weber, protože Petr byl chudý. Když se huti přestalo dařit, byl i mladý sklár propuštěn.

Podľa povesti pekelníci sedávali na vrchole troseckej skaly – Belzebub (Pán múch), Lucifer (Svetlonos) a Satan – avšak cez deň sa skrývali v podzemí.

„To sú teda skutočné rozprávky?“ pýta sa malý Pavlík.

„Áno, ale hovorí sa im povesti.“

„Tak sú to teda rozprávky alebo povesti, ako to je? Poznám tiež jednu rozprávku,“ dodáva dôležite Pavlík. „O Rumpľovi.“

„Ale, synček, tá sa priamo viaže ku kraju nášho výletu. K mestu Jičínu.“ Neďaleko mesta sa rozprestiera les Řáholec, kde sa Rumpel žije ako zbojník. Žije tu so svojou ženou Mankou a synom Cipískom. Priateli sa s lesnou zverou aj s lesnými bytostami.

„Vieš, oco, ako ten Rumpel vyzerá?“ „To vieš, že hej! Podobne ako ja. Fúzatý, fúzatý, fúzatý až na päty,“ dodáva pobavene oco.

A čo si pamätá naša maminka zo školských liet? „Tiež som bola ako školačka na hore Kozákov, východne od Trutnova. A možno aj dodnes je vnútri hory skrýša škriatkov, ktorí už vtedy zbierali, leštili a brúsili acháty, jaspisy a ametysty. Spomínam si len na dve mená – Tatík a Jaspísek. A podľa povesti na ich podnet vznikla v Trutnove prvá brusičská dielňa. „No to ma veľmi zaujíma!“ prebral sa dosiaľ nezúčastnený Michal. Naraz započul čosi, na čo by mohol dedka stopercentne nalákať. „Musím sa dozvedieť niečo bližšie o pôvode skrýše.“ „A sme zasa pri tej našej povesti, Michal. Tak teda, Titík a Jaspísek sa rozhodli, že sa pozrú medzi ľudí. Po dobrodružnej ceste z Kozákova do mesta si našli domov v ľudskom obydlí za pecou. Spriatelili sa s deťmi aj ich rodičmi. Keď videli, ako sa ľuďom ťažko žije, rozhodli sa pomôcť im. Vzali ich do svojho podzemného kráľovstva a ukázali im, ako sa brúsia drahé kamene.“ Michala však táto rozprávka veľmi neuspokojila. „Musím sa dozvedieť niečo bližšie o tamojšej sklárskej hute,“ zobral si do hlavy. Stalo sa to kúsok od Českého rája pri rieke Jizere. Sklár Weber postavil medzi lesmi sklársku huť. Jeho vázy, džbány a poháre sa stali najžiadanejším tovarom v kraji. Najšikovnejší spomedzi zamestnancov bol mladý sklár Peter. Zaľúbil sa do Weberovej dcéry Leontýnky. Ich láske však stál v ceste Weber, pretože Peter bol chudobný. Keď sa hute prestalo dariť, bol aj mladý sklár prepustený.

Nešťastného Petra v noci navštívila víla Jizerýna a poradila mu, jak vyrobit rubínové sklo. Petr začal usilovně pracovat v lomu. Za našetřené peníze koupil dva zlaté prstýnky. Hodil je do pece se sklem. Vzniklo rubínově červené sklo, které zachránilo Weberovu huť. „Ale to snad není celé, vždyť nevím, jestli se ti dva vzali!“ „Ale to víš, že to dopadlo jako v pohádce, vzali se, Weber svolil ke svatbě Petra a Leontýnky.“ Michalovi blesklo hlavou: „Vezmu dědu a půjdeme na místa první brusičské dílny. Třeba po ní ještě něco zůstalo.“

Rodina Pechova byla zcela znavena z cestování „prstem po mapě“. Spiklenecky se však dohodli, že to opravdové cestování starouškům pěkně osladí a že jim to nedarují. Moc, moc se těší, jak děd znaven usne o půl sedmé u večerníčka s vílou Amálkou a skřítkem Jaspískem.

Nešťastného Petra v noci navštívila víla Jizerýna a poradila mu, ako vyrobiť rubínové sklo. Peter začal usilovne pracovať v lome. Za našetrené peniaze kúpil dva zlaté prstene. Hodil ich do pece so sklom. Vzniklo rubínovo červené sklo, ktoré zachránilo Weberovu huť. „Ale to hádam nie je celé, veď neviem, či sa tí dvaja zobrali?!“ „Pravdaže to dopadlo ako v rozprávke, zobrali sa, Weber privolil ku svadbe Petra a Leontýnky.“ Michalovi preblesklo hlavou: „Zoberiem starkého a pôjdeme na miesta prvej brusičskej dielne. Možno po nej ešte niečo zostalo.“

Rodina Pechovcov bola celkom unavená z cestovania „prstom po mape“. Sprisahanecky sa však dohodli, že to skutočné cestovanie starúšikom pekne osladia a že im to nedarujú. Veľmi, veľmi sa tešia, ako dedko unavený zaspí o pol siedmej pri večerníčku s vílou Amálkou a škriatkom Jaspískom.